Internationale Opernstars im Kurpark

L'Opera Piccola präsentiert ein Open-Air-Festival der Spitzenklasse

Bad Schwalbach/Untertaunus - „Kleine Oper – mit großen Stars!" Diesem Anspruch wird die L'Opera Piccola einmal mehr mit dem Open-Air-Festival in Bad Schwalbach gerecht. Denn für die Darbietung des musikalischen Programms, das die Zuhörer am Donnerstag, dem 22. Juli, im Kurpark als Höhepunkt der Reihe „Amüsement bei den Quellen" erwartet, konnten wahrhafte Bühnen-Größen gewonnen werden.

Zum Beispiel: Anna Maria Kaufmann. Der Name der Kanadierin ist untrennbar mit dem fantastischen und weltweiten Erfolg des Musicals „Phantom der Oper" verknüpft. Aber auch mit anderen Gesangsrollen, u. a. in „Mikado" oder „La Traviata" begeisterte die Sopranistin mit der klaren Stimme ein Millionenpublikum.

Von der Metropolitan Opera in New York kommt Eduardo Villa. Der gebürtige Kalifornier aus Los Angeles widmete sich zunächst dem Musical-Fach, bevor er Anfang der achtziger Jahre sein Herz für die Oper entdeckte. 1982 erhielt der Tenor seinen ersten Vertrag in Europa, am Stadttheater Basel. Seit dieser Zeit bis heute führen ihn seine Engagements, neben zahlreichen anderen Auftritten, in die großen und bedeutenden Opernhäuser in Europa, Kanada und den USA.

Leuchternder Stern am Tenorhimmel

Als weiterer Tenor für das Open-Air-Festival konnte L'Opera Piccola Keith Ikaia-Purdy verpflichten. Seine europäische Karriere nahm für den Hawaiianer zunächst am Staatstheater in Wiesbaden ihren Anfang; seit 1992 hat er ein festes Engagement an der Wiener Staatsoper. Aufgrund seiner hervorragenden Stimme und seines beeindruckenden Repertoires hat ihn Die Welt bereits 1996 als „einen der leuchtendsten Sterne am Tenorhimmel" bezeichnet.

Begleitet werden die Sängerinnen und Sänger beim Open-Air-Festival vom exzellenten „Orchestra Filarmonica di Torino", besser bekannt als das international renommierte Orchester von „Pavarotti & Friends". Es wird außerdem den 4. Satz von Beethoovens 9. Symphonie spielen, dirigiert von dem jungen, aber bereits sehr bekannten Dirigenten Enrico Delamboye. Abgerundet wird das musikalische Programm schließlich durch die Auftritte weiterer hervorragender Solisten sowie des Darmstädter Konzertchors unter der Leitung von Wolfgang Seeliger. Jeder, der Opern und klassische Musik liebt, sollte dieses musikalische Großereignis in einzigartiger Atmosphäre unter freiem Himmel miterleben. Karten gibt es unter (06124) 2864 oder beim Rhein-Mainischen Besucherring, (0611) 301000 und (069) 21248660. Weitere Infos zur L'Opera Piccola gibt es auch unter www.l-opera-piccola.de

*Außerdem verlosen wir **1 x 2 Freikarten**. „Wo begann die europäische Karriere von Keith Ikaia-Purdy?" Schicken Sie einfach eine Postkarte mit der richtigen Antwort an LZ am Sonntag, Postfach 1661, 65224 Taunusstein, (06128) 944-222, lz.redaktion@t-online.de - Einsendeschluss ist Montag, der 19. Juli.*

Von Hawaii über Wiesbaden nach Wien - und immer wieder zurück zu Gastspielen am Ausgangspunkt seiner europäischen Karriere: Keith Ikaya-Purdy.

„Oper zum Anfassen"

Michael Vaccaro, Gründer von L'Opera Piccola, über sein musikalisches Konzept:

„Wir wollen die Distanz zwischen Publikum und Künstlern aufheben – sozusagen Opernmusik zum Anfassen und Be-Greifen präsentieren..." Dass Vaccaro mit diesem Anspruch auf dem richtigen Weg ist, beweisen die Erfolge der bisherigen „L'Opera Piccola"-Aufführungen. Bereits im vergangenen Jahr, der ersten Saison, spielte L'Opera Piccola in Eltville, Schlangenbad und Wiesbaden vor ausverkauftem Haus. Ganz zu schweigen von den Tosca-Aufführungen auf der Burg Hohenstein bei Bad Schwalbach – hier gab es einen regelrechten Run auf die

Michael Vaccaro freut sich auf das Opernfestival im Kurpark Bad Schwalbach.

Eintrittskarten. „L'Opera Piccola eröffnet mit hervorragenden Interpreten ein künstlerisch sinnliches Erlebnis, einen unmittelbaren Zugang und lustvolle Erfahrungen mit dem Kunstwerk Oper", erläutert Vaccaro. – Stichwort: Interpreten. Aufgrund der Tatsache, dass Vaccaro selbst ein international renommierter Tenor ist, verfügt er in der Welt der Opernstars über exzellente Kontakte. Deshalb gelingt es ihm immer wieder, absolute Top-Stars für seine „L'Opera Piccola" zu verpflichten. „So wird auch beim Open-Air-Festival im Bad Schwalbacher Kurpark am 22. Juli ein Stelldichein der Weltstars statt finden", erklärt Vaccaro nicht ganz ohne Stolz.

www.l-opera-piccola.de